



Angham

Angham, qui signifie "mélodies", est un projet réunissant 5 artistes pour faire vivre la fabuleuse richesse musicale de l'"âge d'or" égyptien.

Concert

Sous la forme du "takht" (petite formation classique), les artistes présentent un florilège de mélodies arabes traditionnelles et de créations personnelles, agrémenté de danses sobres et poétiques dans l'esprit de l'Âge d'or Egyptien.

Durée : 30 à 60 minutes.

Eve : danse

Housseem Ben El Kadhi : nay, kawala

Marta Costa Soares : contrebasse

Rachid Zaidi : violon

Nejib Farjallah : reqq, bendir, derboukka

Atelier de danse

L'atelier lié au concert est une expérience unique permettant aux participants de mieux comprendre et intégrer les rythmes et les mélodies du Proche Orient. Il amène à ressentir le lien particulier que la danse orientale tisse entre le corps, l'énergie et le rythme, et à produire ainsi des mouvements plus authentiques et plus vivants. Les rythmes et mélodies extraits du concert sont joués par les musiciens.

Prérequis : bases en danse orientale ou bonne aisance dans le mouvement.

Durée : 1 x 4h ou 2 x 4h

Contact et programmation

Eve : tél. +32 (0)477 22 36 98

courriel : evedanse@yahoo.com